UCEDE

"Ayuda social para quien pueda pagarla"

¿CAMBIA UBALDINI?

"No pagaremos la deuda con el esfuerzo de los embajadores"



Sátira/12
el desperdicio

Nº 99 — Sábado 12 de agosto de 1989

Se miente más de la cuenta / por faltá de fantasía./ también la verdad se inventa. **Antonio Machado.**

NO TIRE SU BILLETE VIEJO, AHORA VALE 50.000 AUSTRALES

RENOVACION SIN CAMBIO



PAZ ZAMORA

"En Bolivia llegó la hora de la izquierderecha"

CANALES

—¡Te digo que sería la solución!

—Pero, ¿a vos te parece?

—Mirá, es un cargo importante y además, qué sé yo, lo de España y lo de la OIT ya lo rechazó, así que...

—Si, pero no sé, nombrar a Ubaldini interventor en Canal 11.

—Hay que verle el lado bueno. Por un lado, traería publicidad de todas las fábricas...

—Claro, la presión de los gremios haría que las empresas anuncien.

—No, yo pensé en los fabricantes de camperas que no querrían perderse el chivo por nada del mundo. Además, qué sé yo, imaginate la programación que podría traer.

—¿Qué, panoramas gremiales?

—Para nada. Teleteatros tipo "Llorar es un sentimiento, mentir es un pecado", que sería la historia de un joven de extracción humilde, comprometido con su país, incomprendido por una bella empresaria que no le pasa ni cinco de bola a sus reclamos.

—¿Amor?

—Aumentos, macho. Pero al final, todo termina bien.

—Ah, se enamoran.

—No, ella lo echa, pero lo indemniza, y con esa plata él se va a España donde triunfa trabajando de argentino.

—Humm, no me convence.

—Sería un exitazo, además, ya me imagino todas las fábricas de manteca compitiendo por auspiciar el ciclo.

—Eso a Saúl Edolver no le va gustar.

—Hay que saber presentárselo. Ponele que le consigamos el apoyo de "los 25" que aportarían "la ola verde". Además, él quedaría como el hombre que evitó que cierren el canal...

—Ahora decime ¿Vos no sostenías que a ese canal había que privatizarlo?

—No, a los que hay que privatizar es al 9 y al 2.



Cambie este billete

...un hombre no lo cambió y al co
siquiera recibió uno como éste.
...un comerciante también se ne
día siguiente le llegó una lista nue
Central: por uno de 50 mil ya
61.381.
...en los canales 11 y 13 se ne
...alguien que no quiso cam
San Cayetano perdiera su traba
el Santo hace cola frente a lo
...Salman Rushdie lo tuvo
llega aquí pasa antes por Eu
cambiarlo le inspiró la obra
editor, que también adujo fa
reemplazar la palabra "Bi
aludir a Alá.
...argumentando su ine
de mayo también Angelo
mismo hizo Alfonsín al
tiembre del '87. Y hay qu
mostrado a Menem, qui
sos anteriores.

QUE SE VENGAN LOS CHICOS

Hacer este suplemento nos resultó más difícil que curarles la tristeza a los niños ricos. Pati se dibujó un chiste muy grande, impublicable, y no consiguió que Toul, Rep o Daniel Paz se lo cambien por varios más chicos. El profesor Mosqueto nos trajo una nota buenísima, pero exactamente igual a la de la semana pasada. Guarnerio propuso que imprimiéramos *Sátira/12* de un solo lado y aprovechásemos suplementos viejos. Finalmente Rudy tuvo que dar el brazo a torcer: cambió de idea. Esto es lo que salió. Si no le gusta se lo cambiamos por otro igual.









LA SEMANA EN 7 DIAS

Sáb/5: En nombre del menemismo mismo, Delfor Giménez reclamó la renuncia de Ubaldini, aunque aclaró que se contentaría con su dimisión. "El compañero Saúl Edólver tiene un lugar especialísimo en esta nueva Argentina, y este lugar está en España", explicó el sindicalista. Por otra parte Ubaldini se siente en un delicado equilibrio que en cualquier momento se rompe: "Lo que pasa es que una de las 4 patas de mi mesa es de hierro, y las otras 3 son de madera: por suerte los muy ingenuos me están tratando de serruchar la de hierro, que si no...". Por su parte el presidente Menem desminitió las declaraciones de Giménez: "Lo que dijo el compañero es exactamente lo que yo pienso, pero él lo dijo a título personal, ya que el único autorizado a hablar en nombre del menemismo es Menem". El Presidente no aclaró en esta ocasión si se trataba de él mismo o de su hermano Eduardo, su hijo Carlos, o su otro hermano Amado. Zulema, por su parte, reclamó firmemente que se agregue la preposición "de", antes del apellido Menem, para quedar incluida entre los autorizados. "Mañana domingo es un día muy especial, en el que no debe haber tristeza", comentó un funcionario, inaugurando de esta manera los festejos del "Día del Niño Rico". Se espera que el año que viene a esta altura tampoco haya hambre, así el festejo incluye a los niños pobres.

Dom/6: Y llegó nomás el día de los únicos privilegiados, los empresarios. Por este motivo, se anunció el reparto de canales de televisión, radios, empresas de servicios, pozos petroleros y otros hermosos presentes que harán de éste, un día de alegría en todas las casas, mansiones y lobbies. También se conmemora hoy el 44° aniversario de la explosión de la bomba atómica en Hiroshima. Con ese motivo, serían cerrados Canal 11, Canal 13 y algunos tramos de ferrocarril, como museo viviente de homenaje a la catástrofe: "Hiroshima no debe ser sólo un recuerdo. Por eso, y mediante estos actos, los argentinos tendremos una cabal noción de los devastadores efectos de este tipo de hechos. Passarella deja el fútbol. Debemos aquí desmentir enérgicamente una versión según la cual Santilli le había propuesto continuar su carrera dirigiendo técnicamente una sucursal del Banco Nación. "El único banco en el que hay director técnico es el banco de suplentes", comento un vocero, "aunque a decir verdad, no nos vendría mal que alguien como Passarella maneje nuestros nuevos valores". Tampoco Luder le ofreció ningún puesto en Defensa, así que la situación del ex mundialista es complicada.

Lun/7: Colas y colas alrededor de San Cayetano hacen el milagro de conseguirles trabajo a vendedores de estampitas, choripanes y alimentos varios. Boca viaja a Japón, a jugar dos partidos: "En realidad no sé cómo plantear estos encuentros —nos comentó el técnico boquense—, ya que jugar allí es muy difícil, con el terreno oblicuo y los arcos computarizados. Pero lo más complicado, lo que tal vez arruine el espectáculo, es que cuando para nosotros es de día para ellos es de noche y viceversa. Entonces, las posibilidades son que cada equipo juegue sólo con 12 horas de diferencia, o que, mientras el partido sea diurno para ellos, sea nocturno para nosotros, lo que limita obviamente nuestra capacidad visual. De todas maneras no vamos a defraudar a nuestro público, ya que no nos van a ver".

Mar/8: "Las tarifas de Obras Sanitarias hacen olas", denunció aterrorizado un usuario a **Sátira/12**. "A mí cada vez que abro la canilla me llega una nueva boleta en la que se me explica que no debo pagar la anterior porque faltaba un 'ajuste por baño supernumerario', un 'recargo por canilla libre' o una 'actualizació
a ser utilizada oportunamente para solucion
Ante el requerimiento de **Sátira/12** a un f
que no mucho , éste nos dijo que: "Lo que
hay que privatizarla. Así cada uno decide q
nilla, si agua, gaseosa, vino o edulcorante

Mie/9: "No es Bono Solidario, sino Bo
empresario explicando así el abandono de l
tizada al plan de ayuda asistencial. "Noso
cho mejor, y estábamos dispuestos a reuni
el resto del país ponía 25. Con nuestro lem
necesita más", íbamos a dar el batacazo, pe
nistas no aprenden."

Jue/10: Un señor se acercó a nuestra m
nunciar que la boleta de luz que le había lle
siquiera para de subir con los cortes —co
un día fui al banco decidido a pagarla y el
porque tantos digitos no le entraban en la
costo de vida de julio: 196 por ciento; pulga
hacia abajo.

Vie/11: Al final, un allegado al INDEC
tos consignados ayer no eran del todo ciert
para consignar la situación de julio es el m
ba, al que acompañaría el resto de la ma



Cambie este billete porque...

...un hombre no lo cambió y al cobrar su sueldo ni siquiera recibió uno como éste.

...un comerciante también se negó a cambiarlo y al día siguiente le llegó una lista nueva, pero del Banco Central: por uno de 50 mil ya había que pagar 61.381.

...en los canales 11 y 13 se negaron a cambiarlo.

...alguien que no quiso cambiarlo provocó que San Cayetano perdiera su trabajo. Ahora todos los 7 el Santo hace cola frente a lo que fuera su templo.

...Salman Rushdie lo tuvo frente a sí: todo lo que llega aquí pasa antes por Europa. Su resistencia a cambiarlo le inspiró la obra ''Billetes Satánicos''. Su editor, que también adujo falta de cambio, le sugirió reemplazar la palabra ''Billetes'' por ''Versos'', y aludir a Alá.

...argumentando su inexistencia, la noche del 13 de mayo también Angeloz se negó a cambiarlo. Lo mismo hizo Alfonsín al caer la tarde del 5 de setiembre del '87. Y hay quienes dicen que ya le ha sido mostrado a Menem, quien reaccionó como en los casos anteriores.

Informe: Carlos Guarnerio

Y ESTA ES UNA REPRODUCCIÓN... EL ORIGINAL ESTÁ EN EL LOUVRE...

Rudy-Pati

QUE SE VENGAN LOS CHICOS

Hacer este suplemento nos resultó más difícil que curarles la tristeza a los niños ricos. Pati se dibujó un chiste muy grande, impublicable, y no consiguió que Toul, Rep o Daniel Paz se lo cambien por varios más chicos. El profesor Mosqueto nos trajo una nota buenísima, pero exactamente igual a la de la semana pasada. Guarnerio propuso que imprimiéramos *Sátira/12* de un solo lado y aprovechásemos suplementos viejos. Finalmente Rudy tuvo que dar el brazo a torcer: cambió de idea. Esto es lo que salió. Si no le gusta se lo cambiamos por otro igual.

...USTED QUIERE QUE YO ACTÚE COMO SU MAMÁ...

...QUE SIEMPRE LE DÉ LO JUSTO, LO QUE UD. NECESITA SIN EXIGIRLE NADA A CAMBIO...

¡¿CUÁNDO VA A CRECER, GOMEZ?!

BUENO... NO SE PONGA ASÍ, LICENCIADO RUDIEZ... SI NO TIENE LO JUSTO, ME PAGA LAS EXPENSAS LA SEMANA QUE VIENE...

¡BLAM!

QUÉ MACANA... Y BUEH... VOY A VER SI PUEDO INTERPRETÁRSELO AL VERDULERO...

Rudy-Pati

San Martín 200-300

CAMBIO... CAMBIO...

¿DE CINCUENTA LUCAS TENÉS?

CAMBIO EXCHANGE

Guarnerio-Pati

¿OIGA, JEFE NO TIENE MÁS CHICO?

Sábado Toul





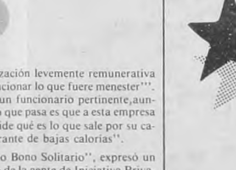












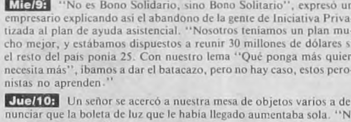
LA SEMANA EN 7 DIAS

Sáb/5: En nombre del menemismo mismo, Delfor Giménez reclamó la renuncia de Ubaldini, aunque aclaró que se contentaría con su dimisión. ''El compañero Saúl Edólver tiene un lugar especialísimo en esta nueva Argentina, y este lugar está en España'', explicó el sindicalista. Por otra parte Ubaldini se siente en un delicado equilibrio que en cualquier momento se rompe: ''Lo que pasa es que una de las 4 patas de mi mesa es de hierro, y las otras 3 son de madera: por suerte los muy ingenuos me están tratando de serruchar la de hierro, que si no...''. Por su parte el presidente Menem desminitió las declaraciones de Giménez: ''Lo que dijo el compañero es exactamente lo que yo pienso, pero él lo dijo a título personal, ya que el único autorizado a hablar en nombre del menemismo es Menem''. El Presidente no aclaró en esta ocasión si se trataba de él mismo o de su hermano Eduardo, su hijo Carlos, o su otro hermano Amado. Zulema, por su parte, reclamó firmemente que se agregue la preposición ''de'', antes del apellido Menem, para quedar incluida entre los autorizados. ''Mañana domingo es un día muy especial, en el que no debe haber tristeza'', comentó un funcionario, inaugurando de esta manera los festejos del ''Día del Niño Rico''. Se espera que el año que viene a esta altura tampoco haya hambre, así el festejo incluye a los niños pobres.

Dom/6: Y llegó nomás el día de los únicos privilegiados, los empresarios. Por este motivo, se anunció el reparto de canales de televisión, radios, empresas de servicios, pozos petroleros y otros hermosos presentes que harán de éste, un día de alegría en todas las casas, mansiones y lobbies. También se conmemora hoy el 44° aniversario de la explosión de la bomba atómica en Hiroshima. Con ese motivo, serían cerrados Canal 11, Canal 13 y algunos tramos de ferrocarril, como museo viviente de homenaje a la catástrofe: ''Hiroshima no debe ser sólo un recuerdo. Por eso, y mediante estos actos, los argentinos tendremos una cabal noción de los devastadores efectos de este tipo de hechos. Passarella deja el fútbol. Debemos aquí desmentir enérgicamente una versión según la cual Santilli le había propuesto continuar su carrera dirigiendo técnicamente una sucursal del Banco Nación. ''El único banco en el que hay director técnico es el banco de suplentes'', comento un vocero, ''aunque a decir verdad, no nos vendría mal que alguien como Passarella maneje nuestros nuevos valores''. Tampoco Luder le ofreció ningún puesto en Defensa, así que la situación del ex mundialista es complicada.

Lun/7: Colas y colas alrededor de San Cayetano hacen el milagro de conseguirles trabajo a vendedores de estampitas, choripanes y alimentos varios. Boca viaja a Japón, a jugar dos partidos: ''En realidad no sé cómo plantear estos encuentros —nos comentó el técnico boquense—, ya que jugar allí es muy difícil, con el terreno oblicuo y los arcos computarizados. Pero lo más complicado, lo que tal vez arruine el espectáculo, es que cuando para nosotros es de día para ellos es de noche y viceversa. Entonces, las posibilidades son que cada equipo juegue sólo con 12 horas de diferencia, o que, mientras el partido sea diurno para ellos, sea nocturno para nosotros, lo que limita obviamente nuestra capacidad visual. De todas maneras no vamos a defraudar a nuestro público, ya que no nos van a ver''.

Mar/8: ''Las tarifas de Obras Sanitarias hacen olas'', denunció aterrorizado un usuario a **Sátira/12**. ''A mí cada vez que abro la canilla me llega una nueva boleta en la que se me explica que no debo pagar la anterior porque faltaba un 'ajuste por baño supernumerario', un 'recargo por canilla libre' o una 'actualización levemente remunerativa a ser utilizada oportunamente para solucionar lo que fuere menester'''. Ante el requerimiento de **Sátira/12** a un funcionario pertinente, aunque no mucho, éste nos dijo que: ''Lo que pasa es que a esta empresa hay que privatizarla. Así cada uno decide qué es lo que sale por su canilla, si agua, gaseosa, vino o edulcorante de bajas calorías''.



Mie/9: ''No es Bono Solidario, sino Bono Solitario'', expresó un empresario explicando así el abandono de la gente de Iniciativa Privatizada al plan de ayuda asistencial. ''Nosotros teníamos un plan mucho mejor, y estábamos dispuestos a reunir 30 millones de dólares si el resto del país ponía 25. Con nuestro lema ''Qué ponga más quien necesita más'', íbamos a dar el batacazo, pero no hay caso, estos peronistas no aprenden.''

Jue/10: Un señor se acercó a nuestra mesa de objetos varios a denunciar que la boleta de luz que le había llegado aumentaba sola. ''Ni siquiera para de subir con los cortes —comentó—, y lo peor es que un día fui al banco decidido a pagarla y el empleado no me la aceptó porque tantos dígitos no le entraban en la computadora.'' Indice del costo de vida de julio: 196 por ciento; pulgar del costo de vida de julio: hacia abajo.

Vie/11: Al final, un allegado al INDEC dejó trascender que los datos consignados ayer no eran del todo ciertos, ya que el dedo indicado para consignar la situación de julio es el medio, extendido hacia arriba, al que acompañaría el resto de la mano flexionada.

Cronista: Rudy

ME PARECE QUE ESTE BILLETE ES FALSO...

¿POR?

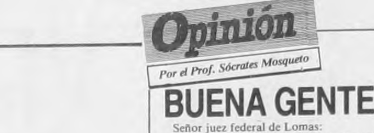
LA MARCA DE AGUA DICE: "TONTO EL QUE LEE".

FOTOCOPIAS A 25

CASA DE LA MONEDA

Guarnerio-Pati

Rudy-Pati



BUENA GENTE

Señor juez federal de Lomas:

Cumplo en dirigirme a V.S. en mi condición de perito designado en mi especialidad, con respecto a los presuntos ilícitos cometidos en la Casa de Moneda de la Nación. A tales efectos, y habiendo recabado la documentación pertinente, estoy en condiciones de dictaminar que las acciones de los imputados, lejos de configurarse como delictivas, forman parte de un proyecto que debe ser sostenido y preservado, en aras de los supremos intereses de la Patria.

Apresuradamente, los medios de difusión informaron, en términos condenatorios, acerca de una duplicación de billetes que eventualmente alcanzaría al 40 por ciento del circulante. Pero nadie explicó qué tendría eso de malo. No tendría nada de malo, señor juez. En realidad, el proyecto es que, en efecto, la numeración de cada billete se reitere muchas veces, pero en distintas series, a la manera de las loterías y especialmente de la lotería de La Rioja, cuyo éxito es innegable. Es que, mi estimado juez, la gente y hasta los ministros se confunden, y piensan que el problema de la inflación es que comprar se hace difícil o imposible porque las cosas están caras. Mentira. El problema no es que las cosas estén caras sino que uno no tiene plata. El proyecto de los mártires de la Casa de Moneda consistía en que hubiera tantos pero tantos billetes que nadie se quedara sin el suyo.

Cualquier principiante en economía sabe que las cosas cuestan más cuando son escasas. Bueno, al haber tantísimos billetes cualquier pelandrún iba a estar en condiciones de conseguirlos y comprar con ellos lo que quisiera. La idea era, para evitar la intermediación, poner los billetes a la venta en el Mercado Central. Allí, por medio de las compras comunitarias, cualquier familia iba a poder obtener, por ejemplo, billetes de cinco mil australes por sólo tres mil. Para los que no pudieran acercarse hasta el Central, las casas de cambio iban a funcionar como especies de mercaditos barriales. Por ejemplo:

Gerente de casa de cambio: Hola, señora, cómo le va.

Ama de casa: Bien, don Manolo. ¿A cuánto tiene los billetes de mil?

Gerente: A novecientos, señora. Son fresquitos, fresquitos, ¿eh?

Ama de casa: ¿Novecientos? En la otra cuadra están a ochocientos...

Gerente: ¡Pero no me va a comparar, señora! Estos son de primera: toque, vea...

El sistema así propugnado, mi querido juez, lejos de perjudicar a nadie, beneficiaría a todos los sectores sociales: ¿No se la pasan los empresarios pidiendo que baje el costo del dinero? Y esto no es todo: mejoraría sensiblemente la posición argentina en el mundo de las finanzas internacionales. Para exportar, lo importante es bajar los precios: la plata argentina, al ser la más barata del mundo, estaría en condiciones óptimas para desplazar a los dólares, tan caros y difíciles de conseguir. Cuando la moneda argentina sea reconocida como la unidad de cambio internacional, fácil va a ser liquidar nuestra deuda externa, simplemente fabricando unos billetes más. Hágame caso, juez, no los perjudique a esos muchachos, que en el fondo son buena gente. Ya sé, usted me dirá que todo este proyecto es extravagante o impracticable, pero, la verdad la verdad, ¿alguien tiene uno mejor?

Sírvase V.S. proveer de conformidad que
SERA JUSTICIA



...rque...

su sueldo ni

cambiarlo y al
pero del Banco
bía que pagar

on a cambiarlo.
rlo provocó que
Ahora todos los 7
fuera su templo.
te a sí: todo lo que
ba. Su resistencia a
letes Satánicos''. Su
de cambio, le sugirió
es'' por ''Versos'', y

encia, la noche del 13
negó a cambiarlo. Lo
er la tarde del 5 de se-
es dicen que ya le ha sido
reaccionó como en los ca-

Informe: Carlos Guarnerio

Y ESTA ES UNA REPRODUCCIÓN... EL ORIGINAL ESTÁ EN EL LOUVRE...

Rudy-Pati

...QUE SIEMPRE LE DÉ LO JUSTO, LO QUE UD. NECESITA, SIN EXIGIRLE NADA A CAMBIO...

¿¡CUÁNDO VA A CRECER, GOMEZ!?

¡BLAM!

QUÉ MACANA... Y BUEH... VOY A VER SI PUEDO INTERPRETÁRSELO AL VERDULERO...

Rudy-Pati

San Martín 200-300

CAMBIO... CAMBIO...

¿DE CINCUENTA LUCAS TENÉS?

CAMBIO EXCHANGE

Guarnerio-Pati

¿OIGA, JEFE NO TIENE MÁS CHICO?

Sábat/Tool

a levemente remunerativa
r lo que fuere menester'''.
ncionario pertinente, aun-
pasa es que a esta empresa
é es lo que sale por su ca-
de bajas calorías''.

o Solitario'', expresó un
gente de Iniciativa Priva-
os teníamos un plan mu-
30 millones de dólares si
''Qué ponga más quien
o no hay caso, estos pero-

sa de objetos varios a de-
ado aumentaba sola. ''Ni
entó—, y lo peor es que
mpleado no me la aceptó
omputadora.'' Indice del
del costo de vida de julio:

ejó trascender que los da-
, ya que el dedo indicado
lio, extendido hacia arri-
flexionada.

Cronista: Rudy

FOTOCOPIAS A 25

CASA DE LA MONEDA

ME PARECE QUE ESTE BILLETE ES FALSO...

¿POR?

LA MARCA DE AGUA DICE: "TONTO EL QUE LEE"...

Guarnerio-Pati

Rudy-Pati

Opinión

Por el Prof. Sócrates Mosqueto

BUENA GENTE

Señor juez federal de Lomas:

Cumplo en dirigirme a V.S. en mi condición de perito designado en mi especialidad, con respecto a los presuntos ilícitos cometidos en la Casa de Moneda de la Nación. A tales efectos, y habiendo recabado la documentación pertinente, estoy en condiciones de dictaminar que las acciones de los imputados, lejos de configurarse como delictivas, forman parte de un proyecto que debe ser sostenido y preservado, en aras de los supremos intereses de la Patria.

Apresuradamente, los medios de difusión informaron, en términos condenatorios, acerca de una duplicación de billetes que eventualmente alcanzaría al 40 por ciento del circulante. Pero nadie explicó qué tendría eso de malo. No tendría nada de malo, señor juez. En realidad, el proyecto es que, en efecto, la numeración de cada billete se reitere muchas veces, pero en distintas series, a la manera de las loterías y especialmente de la lotería de La Rioja, cuyo éxito es innegable. Es que, mi estimado juez, la gente y hasta los ministros se confunden, y piensan que el problema de la inflación es que comprar se hace difícil o imposible porque las cosas están caras. Mentira. El problema no es que las cosas estén caras sino que uno no tiene plata. El proyecto de los mártires de la Casa de Moneda consistía en que hubiera tantos pero tantos billetes que nadie se quedara sin el suyo.

Cualquier principiante en economía sabe que las cosas cuestan más cuando son escasas. Bueno, al haber tantísimos billetes cualquier pelandrún iba a estar en condiciones de conseguirlos y comprar con ellos lo que quisiera. La idea era, para evitar la intermediación, poner los billetes a la venta en el Mercado Central. Allí, por medio de las compras comunitarias, cualquier familia iba a poder obtener, por ejemplo, billetes de cinco mil australes por sólo tres mil. Para los que no pudieran acercarse hasta el Central, las casas de cambio iban a funcionar como especies de mercaditos barriales. Por ejemplo:

Gerente de casa de cambio: Hola, señora, cómo le va.

Ama de casa: Bien, don Manolo. ¿A cuánto tiene los billetes de mil?

Gerente: A novecientos, señora. Son fresquitos, fresquitos, ¿eh?

Ama de casa: ¿Novecientos? En la otra cuadra están a ochocientos...

Gerente: ¡Pero no me va a comparar, señora! Estos son de primera: toque, vea...

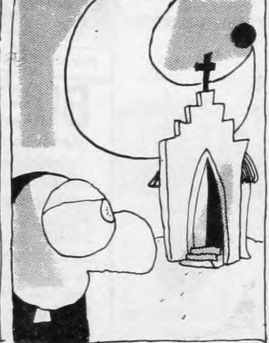
El sistema así propugnado, mi querido juez, lejos de perjudicar a nadie, beneficiaría a todos los sectores sociales: ¿No se la pasan los empresarios pidiendo que baje el costo del dinero? Y esto no es todo: mejoraría sensiblemente la posición argentina en el mundo de las finanzas internacionales. Para exportar, lo importante es bajar los precios: la plata argentina, al ser la más barata del mundo, estaría en condiciones óptimas para desplazar a los dólares, tan caros y difíciles de conseguir. Cuando la moneda argentina sea reconocida como la unidad de cambio internacional, fácil va a ser liquidar nuestra deuda externa, simplemente fabricando unos billetes más. Hágame caso, juez, no los perjudique a esos muchachos, que en el fondo son buena gente. Ya sé, usted me dirá que todo este proyecto es extravagante o impracticable, pero, la verdad la verdad, ¿alguien tiene uno mejor?

Sírvase V.S. proveer de conformidad que

SERA JUSTICIA









Nunca me voy a olvidar de aquella vez...

Nunca me voy a olvidar de aquella vez en que me encontraba en un hermoso pueblo del interior. Había llegado después de cabalgar durante ocho días sin parar, ni siquiera a tomar agua. Nos encontrábamos un poco cansados Julián, mi caballo y yo.

Recuerdo que le dije:

—Oye Julián, ¿no te parece que sería bueno detenernos un poco?

—Hiiiijiji ji ji (traducido: "Sí Jefe")

—De acuerdo, ¿qué te parece este hermoso pueblo del interior?

—Hiiiiiji ji ji ji (traducido: "No está nada mal")

Cuando íbamos hacia el hotel, al pasar frente al bar, un hombre salió volando hacia mí. No tuve tiempo de reaccionar, me tumbó del caballo. Me levanté de un salto y tomándolo del cuello, le tiré una trompada, él volteó su cabeza hacia un lado y mi mano siguió de largo, los dos rodamos por el piso, lo volví a tomar con mis manos y al ver que no reaccionaba pensé: "¡Santo cielo, está muerto!". ¿Qué podía hacer con ese cadáver? Yo no lo había matado, era evidente, pero ¿quién me iba a creer? ¿A quién iba a convencer de que ni siquiera había alcanzado a darle una piña? Además él me atacó primero.

Ya me veía yendo al juicio:

Yo: Mire Sr. Juez, él me atacó, yo sólo llegaba al pueblo con Julián.

Juez: ¿Quién es Julián?

Yo: Mi caballo, Su Señoría.

Juez: ¿Un caballo con nombre de persona? Eso es muy extraño ¡Usted es un hombre muy extraño!

Yo: No Sr. Juez, lo que ocurre es que él habla...

Juez: ¡¡¿Un caballo que habla?!!

Yo: ¡Oh no! ¿Para qué se lo habré dicho?

Juez: ¡¡¿Me toma por un imbécil o qué?!!

Yo: Sí Su Señoría...

Juez: ¡¡¡Con que me toma por un immbbécil!!!

Yo: No Su Imbécil, digo sí, ¡Quiero decir: que sí, que habla!

Cuando estaba pensando todo esto y ya me veía irremediablemente preso para toda la vida, oí que alguien me hablaba:

—¡Eh, usted! ¡Devuélvanos el muñeco!

—¡¡¡¿¿¿El muñeco???!!!

Sí, mi susto no me había dejado ver que sólo se trataba de un muñeco. Adentro del Bar estaban filmando una película del Oeste. Les devolví su maldito muñeco y nos fuimos hacia el hotel.

Todavía no lo conté, pero yo venía persiguiendo a mi archisuperenemigo, el malvado y pérfido Roque Rufián.

Bajé de Julián y entré al Hotel, ¡tremendo chasco! ¡No existía el tal Hotel! ¡Solamente la pared del frente! Otra vez la maldita película. Salí del Hotel (bah, de la pared)

—¡Oye Julián, este pueblo es una farsa! —dije, pero Julián no estaba, tan sólo las riendas atadas al palo y una nota:

"Si quieres Bolver a bEr al cabayo deja tu arma en el pizo y Be asia el Var. Firmado: Roque Rufián"

Sí, tenía tremendos errores de ortografía. El muy maldito había raptado a mi querido Julián, yo estaba que volaba de la furia. Como no llevo armas conmigo, directamente me fui hacia el bar. Cuando llegué ya no estaba, lo acababan de desarmar.

—¡¿Qué pasa aquí?! —pregunté—

—Ya terminamos de filmar, nos vamos, estamos cargando todo en los camiones.

Eso era terrible. Roque me había dicho que fuera al Bar, pero el maldito Bar ya no existía. ¡¿Qué hacer?! Levanté la vista y me rasqué la cabeza para pensar un poco. En los camiones estaban cargando maderas, cajones, luces, cámaras, partes de la escenografía. Era un gran movimiento de gente por todas partes: pasaban actores disfrazados de indios, de vaqueros, muchos caballos, carretas antiguas, dos sheriffs, un astronauta... ¡¡¿¿Un astronauta?!! ¡¿Qué hace ese maldito astronauta en una película de vaqueros?! Una idea, como un relámpago, se me cruzó por la cabeza: "¡El tal astronauta es Roque Rufián!" Me lancé tras él. El ambiente que hay al terminar una filmación, ustedes lo saben mejor que yo, es tan especial que nadie se asombraba de ver a un tipo persiguiendo a un astronauta, debían pensar que estábamos festejando, o algo así. La cosa es que se subió a un enorme tubo de dentífrico, en realidad era un auto al que habían camuflado así, para hacer la propaganda de una pasta dental. Roque no conseguía poner el motor en marcha, eso le hizo perder un tiempo valioso, yo lo estaba alcanzando, se daba vuelta nerviosamente y me miraba a través de la escafandra. Salté encima del tubo de dentífrico, cuando justo arrancó y aceleró bruscamente. Quedé medio colgado, arrastrándome, él aceleraba con todo y se daba vuelta para ver si yo todavía seguí allí. No aguanté más y me solté, corrí peligro de haberme golpeado con alguna roca. Tuve la suerte de rodar hasta otra cosa preparada, también, para una propaganda: un gran zapallito, verde, perfecto, idéntico a un zapallito de verdad, sólo que, afortunadamente, era una moto muy veloz. Creo que lo usaban para hacer la publicidad de unas sopas, no recuerdo bien. Lo que interesa es que me subí de un salto, temía que se demorara en arrancar, pero no, lo hizo inmediatamente. Justo pasó uno de los actores por ahí y, creyendo que yo también estaba festejando el final de la filmación, me dijo:

—¡Eh, venite a brindar con nosotros! Y me puso una peluca de indio de las que se habían usado en la película. Ni le contesté: puse primera y aceleré a fondo, lo llené de tierra al pobre tipo. Era una moto estupenda. Quise sacarle todo el revestimiento que le habían colocado pero, debido a la gran velocidad (estaba yendo a más de 200 km por hora), cada movimiento se tornaba peligroso, así que ni siquiera intenté quitarme la peluca.

Ahora que lo pienso, la situación, para quien no sabía lo que estaba pasando, era bastante cómica: un enorme tubo de dentífrico conducido por un astronauta era perseguido por un veloz zapallito conducido por un indio. ¡Imagínense eso!

El tubo era más estable que mi moto, pero mucho más lento en las curvas. Mi zapallito tenía la forma ideal, no tardé en ponerme a la par. Le grité:

—¡¡Mejor pará ahora mismo porque si te agarro te reviento!!

¡Ja ja ja ja! —se rió el maldito y empezó a tirar el tubo encima de mi zapallito, para hacerme caer. A esa altura debíamos estar yendo a más de 300 km por hora, el menor descuido te hace saltar por el aire. Una y otra vez me dio topetazos que hicieron peligrar mi estabilidad, mientras decía:

—¡Ja ja ja ja, te haré caer!

Tanto se confió en que me iba a hacer caer, que inclinó demasiado el tubo y la punta de adelante tocó el suelo, se clavó, dio tres trompos en el aire y cayó dado vuelta, explotando e incendiándose. Roque se salvó porque al tumbar salió despedido; además, el traje de astronauta amortiguó la caída. Clavé los frenos de mi zapallito y me arrojé encima suyo, antes de que reaccionara le quité la escafandra, lo tomé por el cuello y le dije:

—¡Decime qué hiciste con Julián!

Estaba tan atontado por el golpe, que ni siquiera atinó a defenderse, me dijo que lo había escondido en uno de los camiones de la Cinematográfica. De un salto me subí al zapallito, que había quedado girando sobre sí mismo con el motor encendido, y me fui tras los camiones, que ya habían partido. Los alcancé rápidamente. Se detuvieron, y revisando uno por uno, escondido detrás de la pared que había sido una Comisaría, encontramos al pobre Julián con las patas atadas y un trapo en la boca. Lo liberamos, los choferes eran unos tipos muy macanudos, me ayudaron. Le di un abrazo enorme, me sentía feliz de ver que se encontraba bien. Le agradecí a los del camión, monté en Julián y galopamos hasta donde había dejado a Roque. Pero ya no estaba, en el apuro por hallar a mi caballo, ni se me ocurrió maniatarlo, sólo encontramos una nota:

"Nos Bolveremos a ber. Firmado: Roque Rufián".

Hice un bollito con el papel y lo arrojé al fuego.

—Seguro, y esa vez te atraparé —pensé— ¿No es verdad Julián?

—Hiiji ji ji ji (traducido: "Seguro Jefe")

Miré hacia donde había estado el pueblo y no quedaba más que una construcción, lo demás era puro campo. Nos acercamos, era una especie de Bar y Hotel a la vez, unas pocas mesas con algunos clientes. Ordené un sabroso fardo de pasto y un balde de agua para mi caballo, pedí una habitación y me senté a comer. La muchacha que atendía el lugar era sencillamente hermosa y simpática. Busqué alguna excusa para acercarme a conversar, me pasé la mano por la cabeza, para arreglarme un poco el pelo, ahí me di cuenta de que todavía tenía puesta la peluca de indio. Me puse colorado por la vergüenza y me la quité de un tirón. Ella lo encontró muy gracioso y se puso a reír, entonces yo también.

—¿Cómo te llamás? —le pregunté—

—Juliana, ¿y vos? —tenía una voz preciosa, sí señores.

—Yo Luis, y mi caballo... —lo pensé bien, y seguí— este... y mi caballo todavía no tiene nombre.

Luis María Pescetti



CHIVITOS:

¡Atención Morón! Todos los viernes, a las 20, y por FM Ciudad Morón (100.5 MHz), la cruda realidad llega cocinada, digerida y dramatizada en "El radioteatro de las cinco". Escúchelo y coméntelo con su vecina.

Y SE ACABA...

Y si se acaba, hay que hacer más. Y si no tenemos con qué hacer más, hay que recauchutar los que teníamos; se les pone un sellito que indique el nuevo valor, se tacha el viejo y ya está. Y si no tenemos nada interesante que poner, lo dejamos en blanco, así de paso ahorramos tiempo. Pero el suplemento tiene que salir, ¿okey?

Rudy

(tengo un billete de 50.000 y chicas para salir)